



Initiation aux techniques de Conseil en Image Adapté au métier de Socio-Esthéticienne Niveau 1 (4 Jours)

Le Conseil en Image (CEI) est un outil qui permet de valoriser la personne au travers de conseils personnalisés autour de la couleur, du vêtement, du style, du maquillage, de la coiffure etc... C'est une approche qui participe donc à une meilleure estime de soi.

Public :

Stagiaires en socio-esthétique, socio-esthéticiennes diplômées n'ayant pas reçu d'initiation dans leur cursus.

Personnes désireuses d'acquérir les techniques de bases de Conseil en Image pour exercer auprès notamment :

d'un public mixte fragilisé en réinsertion sociale,
d'un public mixte fragilisé en réinsertion professionnelle
des femmes lors de leurs traitements oncologiques

Pré-requis : Savoir écouter activement une personne avec bienveillance, sans jugement et dans le respect des différences culturelles ou ethniques.

Durée : 4 journées de 8 heures

Lieu de formation : PBA, Nanterre

Objectifs : Pouvoir proposer des conseils simples et adaptés à des personnes fragilisées, dans l'interculturel que ce soit des hommes ou des femmes. Les conseils portent sur la couleur, l'accompagnement minceur, le mariage et les cours d'auto-maquillage.

Objectifs pédagogiques :

- Présenter le métier de socio-conseillère en image
- Acquérir les bases et les techniques essentielles sur la couleur, le morpho-visagisme et les conseils morpho-style afin de proposer des conseils plus adaptés, sans pour autant se prévaloir du titre de « conseiller en image ».
- Découvrir comment exploiter ces nouvelles compétences dans la pratique professionnelle socio-esthétique sous forme d'ateliers ou d'accompagnement individuel.

PROGRAMME PEDAGOGIQUE

JOUR 1 : Module COULEUR

Théorie de la Couleur

- Le métier de Socio-Conseillère en Image : CEI, Relooking et SCEI ? Définitions
- Objectifs de cette initiation au sein de votre formation professionnelle
- Les caractéristiques d'une couleur : teinte, température, clarté et saturation
- Apprendre à reconnaître les couleurs en pratique
- La méthode des 4 saisons
- Les harmonies de couleurs
- Langage et symbolique des couleurs en Occident

Pratique de la Couleur

- Démonstration d'un Test de colorimétrie
- Effets des couleurs sur le visage
- Pratique en binôme

JOUR 2 Module : COULEUR ET COIFFURE

Pratique de la Couleur

- Pratique sur un nouveau binôme
- Application professionnelle auprès des différents publics

Théorie & Pratique de la Coiffure

- Les formes de visage
- Conseils Coupe / Coiffage
- Importance du coiffage
- Analyse de la gestuelle
- Particularités de visage et conseils adaptés
- Œil Séducteur
- Conseils d'une couleur
- Conseils coiffure en binôme (pratique)
- Le conseil Accessoires Capillaires (foulard, bonnet...) dans la pratique professionnelle

JOUR 3 : Module VESTIMENTAIRE

Morphologie

- Les différentes morphologies féminines
- Les illusions d'optique

Style & Communication

- Communiquer par le vêtement
- Principaux Styles vestimentaires Féminins
- Les ateliers de Morpho-Style en socio-esthétique auprès des différents publics

JOUR 4 : Module Homme

Morphologie

Style & Communication

- Les formes de visage
- Le conseil coiffure / barbe
- Les différentes sortes de silhouettes masculines
- Les différents styles masculins
- Les bases de l'élégance et les accessoires

Insertion professionnelle

- Les codes vestimentaires professionnels pour un public mixte
- Les ateliers de socio-conseil en image auprès des différents publics