



STAGE SUR LES DOSHAS – 3 j

Techniques de personnalisation du Massage Ayurvedique

Objectifs de la formation :

- Approfondir les connaissances en modelage ayurvédique, afin de permettre à l'esthéticienne de personnaliser son modelage en fonction des caractéristiques physiques de sa clientèle.
- Revoir le modelage abhyanga, en apportant les bases nécessaires à l'esthéticienne afin qu'elle puisse établir le profil de sa clientèle et ainsi, adapter sa pratique.
- Ces manœuvres complémentaires permettent une détente accrue de la cliente et une optimisation du soin
- Ce modelage pourra être adapté en fonction des doshas/ profils de la clientèle avec des techniques spécifiques qui permettront d'être au plus proche de ses attentes et de la fidéliser.
- Sur le plan psychologique, le modelage améliore ; la gestion du stress et la concentration.

1) Organisation de la formation :

Durée : 3 journées sur une base de 7h par jour

Horaires : 9h à 12h30 - 13h30 à 17h

2) Déroulement de la formation :

- Apports théoriques et pratiques.
- Démonstration par le formateur, puis mise en application par les stagiaires.
- Analyse des effets ressentis, étude de cas concrets.
- Evaluation globale de l'ensemble des techniques pour chaque stagiaire, en fin de formation
- Remise d'un support de cours.

DELIVRANCE D'UN CERTIFICAT DE FORMATION

La pédagogie, basée sur des méthodes actives, requiert la participation complète et continue des stagiaires.

3) Coût de la formation :

Formation complète : 1 jour

Coût : 185 € en financement individuel

Prise en charge par un organisme de financement, dans le cadre de la formation continue nous consulter : FAFCEA (chef d'entreprise, auto-entrepreneur) - DIF, Plan de formation (salarié)

Suivre ce lien pour vous inscrire :
<http://parisbeautyacademy.com//formulaire-d-inscription-a-un-stage>

PROGRAMME COMPLET

1^{er} jour Matin

- Présentation des objectifs de la formation
- Théorie sur les indications et les contre-indications de ce modelage
- Ce perfectionnement permet d'utiliser des manœuvres complémentaires de grands lissés enveloppants, de pétrissages, de frictions rapides.
- Manœuvres nouvelles, non présentes dans l'Abhyanga initial.
- Ce modelage s'effectue sur table à l'huile tiède, sur l'ensemble du corps.

- Démonstration par le formateur du protocole dans son intégralité.

- Pratique de la face dorsale, comprenant des manœuvres, sur les jambes de balayage toniques et d'acupressions et de frottements, sur les pieds, en complément des manœuvres initiales.

Après-midi

- Pratique de la face ventrale
- Pétrissages alternés de frictions sur les bras et les cuisses, manœuvres de digi-pression, sur le ventre et de grands glissés circulaires, sur l'abdomen et des manœuvres de glissées, sur les clavicules
- Pratique par les stagiaires, encadrés par le formateur.
- Construction du modelage dans sa globalité. Les règles à observer (environnement du soin, la concentration).
- Les différentes phases d'accueil, huilage, modelage du corps, modelage final.
- Révision de l'ensemble des manœuvres du modelage complet et évaluation par le formateur

2^{ème} jour Matin

- Présentation des objectifs de la formation pratique.
- Base de l'ayurveda et identification des différents types morphologiques de la clientèle.
- Mise en situation entre les stagiaires, afin de valider les acquis

Après-midi :

- Découvertes des techniques spécifiques et paramètres (type de manœuvre, rythme, type de pression, nombre de répétition, quantité et type d'huile à utiliser) de modelage propres à la clientèle évaluée comme VATA

- Types de manœuvres : grands lissés enveloppants, pétrissages doux, apposition des mains et pressions spécifiques sur le dos, les cuisses et l'abdomen.

- Démonstration par le formateur.

- Puis mise en situation du stagiaire encadré par le formateur

3^{ème} jour

Matin

- Découvertes des techniques spécifiques et paramètres (type de manœuvre, rythme, type de pression, nombre de répétition, quantité et type d'huile à utiliser) de modelage propres à la clientèle évaluée comme PITA
- Types de manœuvres : pétrissages appuyés sur les mollets, avant-bras et trapèzes, mobilisation des bras et des jambes, flexions des bras et jambes et étirements de la nuque, pressions des poings sur les biceps, triceps et quadriceps.
- Démonstration par le formateur.
- Puis mise en situation du stagiaire encadré par le formateur

Après-midi :

- Découvertes des techniques spécifiques et paramètres (type de manœuvre, rythme, type de pression, nombre de répétition, quantité et type d'huile à utiliser) de modelage propres à la clientèle évaluée comme KAPHA
 - Types de manœuvres : frictions rapides et effleurages légers sur l'ensemble du corps, glissés courts et rapides sur les bras.
 - Percussions digitales sur le visage et le dos, mouvements circulaires rapides sur le dos et les cuisses, vibrations au niveau des mains et des pieds.
 - Répétition des différentes techniques, au fil de leur apprentissage.
- Conseils pour les intégrer à des protocoles existants
- Révision de l'ensemble des manœuvres des différentes techniques de modelage en fonction des doshas
-
- Evaluation individuelle par le formateur

Evaluation :

Formative : par réponse aux documents écrit concernant la théorie et par Observation et correction du formateur pour la pratique.

Examen final de formation en situation de soin.